



EMA

(Ecole de Musique Associative de St-André le Gaz) lettre d'information n°5 2012-2013

Les dates à retenir pour cette fin d'année :

Vendredi 14 juin : audition de fin d'année (18 h 30)

Elle aura lieu soit en plein air (dans le pré derrière le gymnase et la nouvelle cantine) s'il fait beau, soit dans la salle du foyer (au dessus de la caserne des pompiers) dans le cas contraire.

Mais comme les professeurs ont choisi pour thème les rythmes sud-américains, il devrait faire beau !! Après cette audition, nous aimerions partager ensemble un moment de convivialité autour d'un apéritif, c'est pourquoi nous mettons tous à contribution pour apporter un petit quelque chose à boire ou à manger à partager...

Pour tous les enfants et adultes qui chanteront « la Bamba » ou qui joueront cette musique une répétition est programmée mercredi 12 juin avec François (dans la petite salle de guitare au fond de la cour de l'école Joliot-Curie) :

-De 13h30 à 14h15 pour les instrumentistes

-De 18h à 18h30 pour les choristes ET les instrumentistes

Samedi 15 juin : les ateliers d'Elodie

Pour finir l'année, Elodie propose pour ses élèves, mais aussi pour tous les autres enfants de l'EMA (5-15 ans) différents ateliers pour appréhender de façon différente la formation et la culture musicales. Les enfants peuvent choisir le ou les ateliers auxquels ils veulent participer (attention, trois ateliers sont réservés à certaines catégories d'élèves). A midi, un pique-nique aura lieu, chacun amènera son pique-nique, mais pourra aussi amener quelque chose à partager avec les autres.

Ces ateliers sont bien-sûr gratuits, mais pour l'organisation, il est utile de savoir qui participera à quoi. Merci donc d'écrire un petit message à l'adresse mail de l'EMA (sauf pour les enfants qui se sont déjà inscrits auprès d'Elodie samedi).

	Temps	Description	Niveaux	Horaire
Les instruments	1 heure	Découvrir les instruments, les formations, retrouver les sons	ouvert à tous	9h - 10h
Pulsation	45 min	Marcher sur la pulsation, reconnaître les rythmes, les cellules musicales	ouvert à tous	10h - 10h45
Visionnage film	1h30	Piccolo – saxo (ou autre)	ouvert à tous	11h - 12h30
		Pique-nique inter classe		
Jeux musicaux	1h	Cola maya instrumental, jeux des 7 familles	ouvert à tous	13h30 - 14h30
Histoire de la musique	45min	Connaître et identifier les grandes périodes musicales	1 an de solfège au minimum	14h30 - 15h15
Jeux sur la flûte	30 min	Petite histoire de flutiste	Flutiste + futur flutiste (eveil)	15h15 - 15h45
Master classe	1h30	Exercice - méthode - jeux sur la flûte + goûter?	Flutiste	15h45 - 17h15

Samedi 15 juin (encore) : examen de 1^{er} cycle

L'enseignement de la musique est organisé en trois cycles, chacun durant 4 ou 5 ans habituellement. Cette année, quelques trompettistes vont essayer de valider leur 1^{er} cycle : nous leur souhaitons bonne chance !

L'examen (15h30, salle de musique) est ouvert au public (famille, amis...)

L'an prochain, d'autres élèves en piano, flûte, batterie & guitare pourraient être concernés par ce passage de 1^{er} cycle.

Quelques autres dates pour les élèves de la classe « cuivres » :

-**Samedi 22 juin** : participation à une batucada lors de la fête de la musique du Bourget du Lac (à 19h30, être présent à 19h). Une répétition aura lieu le jeudi 20 juin de 18h à 19h dans la salle de la cure au Bourget.

-**Mercredi 26 juin** : audition de cuivres à St-Cassin (Savoie) à 18h30

Derniers cours :

-Avec Fabien (guitare) : samedi 15 juin

-Avec Elodie (éveil, solfège, flûte) : samedi 15 juin

-Avec Ingrid (éveil, batterie, cuivres, chorale enfants) : samedi 15 juin (répétitions le 22 juin pour les cuivres concernés par l'audition du 26 juin)

-Avec François (guitare, solfège, chorale adultes) : mercredi 19 juin

-Avec Jean-Marie (batterie) : voir avec Jean-Marie

-Avec Françoise (piano) : voir avec Françoise

Une dernière date :

Samedi 22 juin 10h30 dans la salle de musique: assemblée générale de l'EMA



Deux photos de l'Atelier d'éveil musical(enfants de 4-6 ans) :

*-une maman fait découvrir son instrument de musique, l'accordéon à des petits bien attentifs
-jeux avec les percussions*